

Informationen zur Teilnahme

Ruheraum

Während der KlosterNacht steht ein Ruheraum zur Verfügung, ausgestattet mit Matratzen und Decken. Für Verpflegung während der Nacht ist ebenfalls gesorgt (Tee, Fruchtekuchen, Brot).

Im Übrigen haben Sie die Möglichkeit, zu einem Vorzugspreis ein Zimmer im Haus zu reservieren (bitte reservieren Sie frühzeitig).

Kosten

Teilnahme einschliesslich Konzerte und Verpflegung während der Nacht und Frühstück am Morgen: CHF 50.–.

Eintritt allein zu einem oder beiden Konzerten: CHF 20.–.

Übrige Kosten: Abendessen am Freitag: CHF 23.–. Übernachtung: Einzelzimmer CHF 70.–; Doppelzimmer CHF 45.–; Dreierzimmer CHF 30.– (Verlängerung zu gleichen Konditionen – die Preise verstehen sich pro Person).

Anmeldung

Eine Anmeldung für die KlosterNacht ist nicht erforderlich, erleichtert aber die Planung. Um frühzeitige Zimmerreservierung und um die Anmeldung zum Abendessen (bis Freitagmittag) und/oder Frühstücksbuffet (bis Freitagabend 19.00 Uhr) wird gebeten.

Anreise nach Kappel

Mit den öffentlichen Verkehrsmitteln ist Kappel via Zug und Baar (ausserhalb des Zürcher Verkehrsverbundes!) zu erreichen (Baar: Letzte Busabfahrt am Freitagabend: 21.04 Uhr; Kappel erster Bus am Samstag: 06.46 Uhr und jede weitere Stunde). Mit dem Privatwagen kommen Sie via Albispass oder Sihltal (von Zürich her) bzw. via Autobahn und Ausfahrt Baar in Richtung Albis (aus anderen Regionen). Parkplätze sind signalisiert.

Nähere Auskünfte und Anmeldung

Kloster Kappel

Kappelerhof 5

8926 Kappel am Albis

Tel. 044 764 88 10

Fax 044 764 88 20

info@klosterkappel.ch

www.klosterkappel.ch



KlosterNacht – Liturgische Nacht

mit
Lisa Stöhr, Sopran
Neal Banerjee, Tenor
Ziv Braha, Laute
Elisabeth Berner, Orgel

«... und die Nacht wäre licht wie der Tag.»

(nach Psalm 139,12)

Freitag/Samstag, 26./27. August 2011

20.00 bis 06.00 Uhr

in der Klosterkirche Kappel

Der Psalm 139 als Leitmotiv

«Gott, du erforschst mich und kennst mich.» Der Psalm 139 ist vielen Menschen – mindestens teilweise – im Wortlaut vertraut. In der KlosterNacht 2011 im Kloster Kappel sollen uns seine eindrücklichen Formulierungen leiten.

Die Komposition zeigt, dass der Psalm 139 als Gebetsweg gegangen werden kann. Vom Zweifel zur Hoffnung, von der Angst zur Gelassenheit, von der Dunkelheit ins Licht, von der Nacht in den Tag.

Das Thema des Psalms ist nicht ein naiver Optimismus. Im Gegenteil: Wie andere grosse Gestalten aus der alttestamentlichen Prophetie ringt der Psalm-beter vor dem Hintergrund seiner Lebenserfahrung um eine tragfähige Gottesbeziehung.

Konzert 1 (22.00 Uhr): «Licht in der Finsternis»

Mariengesänge der Hildegard von Bingen

Lisa Stöhr, Sopran, Neal Banerjee, Tenor, Ziv Braha, Laute,
Elisabeth Berner, Orgel

Konzert 2 (24.00 Uhr): «Wo soll ich fliehen hin?»

Werke für Violine und Orgel von Buxtehude, Bach und Händel

Lea Schluck, Violine, Elisabeth Berner, Orgel

Durch die Nacht begleiten

Elisabeth Berner, Orgel

Elisa-Maria Jodl, Pfarrerin und Kontemplationslehrerin

Rita Kaelin-Rota, Kreistanz- und Meditationsleiterin

Markus Sahli, Pfarrer, Theologische Leitung Kloster Kappel

Elisabeth Wyss-Jenny, Pfarrerin, Leiterin Offenes Singen

KlosterNacht vom 26./27. August 2011

20.00 Uhr	Du erforschst mich und kennst mich	Singen
21.00 Uhr	Mit all meinen Wegen bist du vertraut	Abendmahlsfeier
22:00 Uhr	Licht in der Finsternis	Konzert 1
23:00 Uhr	Stiege ich hinauf zum Himmel	Tanzen
24.00 Uhr	Wo soll ich fliehen hin?	Konzert 2
01.00 Uhr	Die Nacht wäre licht wie der Tag oder Durch die Nacht – als wäre sie licht wie der Tag	Stille / Kontemplation Nacht-Weg im Schweigen
02.00 Uhr	Ich preise dich	Singen
03.00 Uhr bis 05.00 Uhr	Du umgibst mich	Beten – Stille – Ruhezeit
05.00 Uhr	Die Nacht wird Licht	Weg in den Morgen
06.00 Uhr	Flügel der Morgenröte	Morgenlob
ab 06:30 Uhr	Frühstück im Klosterkeller	

Sie sind frei, zu jeder vollen Stunde dazuzukommen oder in den stündlichen Pausen (jeweils etwa 15 Minuten vor der vollen Stunde) zu gehen.