



Kloster  Kappel

# Schnittiges im Kloster Kappel

Heidi Zbinden zeigt  
ihre neusten Scherenschnitte

**Ausstellung im Kloster Kappel**

25. November 2018 – 13. Januar 2019

**Vernissage:**

**Sonntag, 25. November 2018, 15.30 Uhr**

Musikalische Umrahmung: Florian Haupt, Saxofon

# Schnittiges im Kloster Kappel

Heidi Zbinden fand durch Zufall in jungen Jahren zur Scherenschnitt-Technik. Sie besuchte nie einen Kurs. Mit einem Schmunzeln erinnert sie sich an ihre ersten Schnittversuche mit zu grossen Scheren. Heute lässt sie die Bilder erst im Kopf wachsen, zeichnet sie dann auf spezielles schwarzes Scherenschnittpapier oder das von ihr in verschiedenen Farbnuancen eingefärbte Papier. Dadurch kann sie mit den Farben variieren. Es entstehen Scherenschnitte in dreidimensionaler Ausstrahlung, die mehrschichtig hintereinander aufgestellt werden. Zudem kreierte und erfand sie die sogenannten «Nebelbilder».

**Heidi Zbinden** ist 1951 in Wiler bei Seedorf (BE) geboren. 1992 durfte sie ihre Werke zum ersten Mal im Rahmen der «Schweizerischen Scherenschnitt-Ausstellung» in Winterthur ausstellen. Es folgten weitere Gruppen- und Einzelausstellungen. Nach einem reich gefüllten und vielfältigen Berufsleben geniesst sie heute ihre Pension. Sie lebt in Baar.

## Vernissage: Sonntag, 25. November 2018

15.30 Nach Begrüssung und Ansprache durch Pfr. Theo Haupt wird Heidi Zbinden in ihr Werk einführen.  
Musikalische Umrahmung: Florian Haupt, Saxofon

17.15 «Musik und Wort»: «Auf der Suche nach dem Glück»:  
Susanne Ehrhardt (Klarinette, Blockflöte) und Swetlana Christoffel (Klavier) spielen Werke von Ludwig van Beethoven, Riohei Hirose, Jacob van Eyck, Felix Mendelssohn Bartholdy u. a.  
Lesungen: Pfr. Theo Haupt

## Führungen mit Heidi Zbinden:

Sonntag 2. Dezember und Sonntag, 16. Dezember 2018  
(jeweils 14.00 – 16.00 Uhr)

Kloster Kappel  
Kappelerhof 5  
8926 Kappel am Albis

Tel. 044 764 88 10  
info@klosterkappel.ch  
www.klosterkappel.ch